

SCENE 1

Een theaterzaal. Jan Verhelst, leerkracht, komt de zaal binnen met een grote stapel blaadjes. Hij ziet er opgejaagd uit.

JAN Katrien? Katrien, ben je d'er al? Nog geen kat te zien... Ik ben toch niet te vroeg? En nog geen enkele leerling te zien natuurlijk.

Jan gaat de scène op, en verdwijnt even achter de coulissen. Jasper op en gaat in de zaal zitten. Hij heeft blaadjes bij en is extreem zenuwachtig.

JAN Katrien? Katrien?

Jan terug op.

JAN Hé, is er hier al iemand?

JASPER Euh, ik ben er al...

JAN Ah, dingske, euh, allez, hoe heet jij nu ook al weer?

JASPER Jasper, mijnheer Verhelst. Jasper Vandendriessche uit 1D.

JAN Ah, juist ja, ik had je niet zien zitten, Kasper.

JASPER 't Is Jasper, mijnheer, met een 'je'.

JAN Jaja, ook goed.

JASPER Moet ik hier zijn voor het schooltoneel?

JAN Ja, da's hier. Heb je al eens toneel gespeeld?

JASPER Eerste keer, mijnheer... ik heb namelijk last van...

JAN Ah bon. Goed, je kunt je in elk geval al goed verstoppen in een lege zaal. Da's al een kunst op zich.

JASPER Ja, dat komt omdat ik last heb van alohafonie.

JAN Pardon?

JASPER Alohafonie, da's een ziekte.

JAN Nooit van gehoord. Besmettelijk?

JASPER Neenee, 't is alleen vervelend als ik...

FERRE op

FERRE Oei, d'er is hier precies nog niet te veel volk.

JAN Ah Ferre, de rest komt nog, denk ik.

FERRE En, welk stuk gaan we spelen?

JAN Momentje hé Ferre, momentje. Da's voor straks...

FERRE Tuurlijk. Hoeveel zijn er ingeschreven?

JAN Geen idee. Mevrouw Deblauwe houdt dat bij hé, je weet dat mijn computerke...

FERRE Is mevrouw Deblauwe er nog niet?

JAN Nee, nee, maar ze kan elk moment toekomen. Ik ga nog even kijken.

JAN verdwijnt achter scène

FERRE (tegen Jasper die verdiept is in zijn blaadjes) En, speel jij ook mee?

JASPER Proberen hé...

FERRE Je eerste keer?

JASPER Ja...

FERRE Beetje zenuwachtig?

JASPER Nogal...

FERRE Valt wel mee hoor.

JASPER Jij hebt makkelijk praten. Jij had toch die hoofdrol twee jaar geleden?

LINDSAY op

LINDSAY Hallootjes iedereen!

FERRE Hallo...

LINDSAY Dag Ferre, schatje. Ben je er ook weer bij dit jaar?

FERRE Zoals je ziet... jij dus ook?

LINDSAY Tuurlijk. Geen schooljaar zonder die goeie ouwe plankengriep hé!

JASPER Plankenkoorts.

LINDSAY Wat?

JASPER 't Is plankenkoorts!

LINDSAY Oooh, het is weer allemaal zo spannend hé! Welk stuk wordt het dit jaar?

FERRE Dat zullen we straks wel horen, denk ik.

LINDSAY Hopelijk wordt het iets romantisch. Daar droom ik nu al jaren van hé, zo'n mooi romantisch stuk met een onmogelijke liefde weetjewel, beauty and the beast, Sjakie en de chocoladefabriek, Romero en Julia...

JASPER Sjakie en de chocoladefabriek is geen liefdesverhaal...

LINDSAY Maar jawel, Sjakies liefde voor chocolade!

FERRE En 't is Romeo en Julia...

JASPER Romero was een bisschop...

LINDSAY Ja zeg, niet moeilijk doen hé, wat dacht je van dat verhaal van die twee op die boot naar Amerika, hoe ging dat ook alweer, dat met die ijsberg en dat ze dan op het einde op een plank liggen en die ene dan in het water hangt en dat ze dan zegt dat ze hem nooit zal loslaten maar dat ze dat dan toch doet en hij verzuipt dan toch... zo romantisch! Allez, ik en titels, dat gaat dus niet samen hé.

F+J Titanic!

LINDSAY Ja, dat was het. Ooh, I'm the king of the world!

SANNE op.

SANNE Hallo iedereen, ik dacht al dat ik te laat zou zijn.

FERRE Hey Sanne.

SANNE Zijn jullie de enigen die meedoen?

LINDSAY Sanne schat, dolletjes dat je er ook bent.

FERRE We hebben nog niemand anders gezien.

SANNE Dat wordt leuk, een stuk met 4 acteurs!

LINDSAY O, we hebben al een schitterend voorstel! Over een boot! Er zullen dan wel wat weinig passagiers zijn, vrees ik...

FERRE Speel alleen het slot. De meesten zijn dan al verdronken.

LINDSAY Dat is een schitterend idee, Ferre schat!

JASPER Is ze echt zo...

SANNE Je hebt geen idee.

JAN op

JAN Ah, Lindsay, Sanne, jullie zijn er ook al. Mervrouw Deblauwe nog niet gezien? Ik begin me eerlijk gezegd zorgen te maken. Het is niet haar gewoonte om te laat te komen.

SANNE U bent haar toch niet ergens vergeten hé?

FERRE Ja, geef toe mijnheer Verhelst, het zou de eerste keer niet zijn. Weet u nog dat u haar eens opgesloten hebt in de leraarskamer op vrijdagavond?

JAN Ze stond achter een kastdeur! Hoe kon ik nu weten dat ze nog niet naar huis was?

SANNE Oh, en de schoolexcursie dan, toen u haar hebt achtergelaten op het damestoilet in de zoo van Antwerpen?

FERRE We waren al voorbij Gent voor u merkte dat ze er niet was.

JAN Oké oké, ik bel haar wel even... euhm, kan ik van iemand even een gsm lenen?

JASPER Hier, gebruikt u de mijne maar.

JAN Goed, dan ga ik even bellen.

JASPER Heeft hij haar echt achtergelaten in de zoo? Zijn eigen verloofde?

SANNE Yep, ze kon er niet mee lachen.

FERRE En de buschauffeur ook niet.

LINDSAY Wacht eens, zijn mijnheer Verhelst en mevrouw Deblauwe verloofd?

SANNE Maar natuurlijk Lindsay, wist je dat niet?

FERRE Wat weet ze eigenlijk wel?

LINDSAY Oooh, ik zou het ook niet leuk vinden als ze me alleen lieten in een zoo

ANOUK en INES op

ANOUK Je zou er nochtans niet opvallen.
INES Zeker niet tussen de chimpansees!
ANOUK Niet opvallen? Ze zouden haar nooit meer terugvinden hé, Lindsay schat?
FERRE Wat komen jullie hier doen?
ANOUK Wat denk je? Konijnen kweken!
SANNE Komen jullie voor toneel?
INES Ja, iets op tegen misschien?
SANNE Nee, ik dacht gewoon dat jullie interesses 'elders' lagen. Jongens en zo.
ANOUK Luister, we zijn hier niet om jullie amusante gezelschap oké?
INES Nee, we moeten dit jaar in de studie blijven en dat zien we niet zitten.
ANOUK Alles beter dan dat, zelfs zes maanden stomme repetities!
FERRE Leuke motivatie...
INES Commentaar?
FERRE Nee, nee, ik ben er zeker van dat jullie het prima zullen doen op de auditie.
INES Tuurlijk! Waar is Verhelst?
JASPER Aan het bellen.
INES Ik heb jou niks gevraagd, puistenkop!
SANNE Hé, rustig aan hé!
LINDSAY Oké, jongens, kunnen we allemaal een kalmeren. Er komen hier veel negatieve vibes hé... en ik moet me kunnen concerteren straks.
ANOUK Weet je, Lindsay, dat de wereld een gelukkiger plek zou zijn als jij die klep van jou wat meer dichthoudt?
INES Ja, je hersens zullen niet zo snel verdampen.
ANOUK Welke hersens bedoel je precies?
INES Kom, Anouk, we gaan ons nog even oprissen voor 'het grote moment'.

Beiden af.

LINDSAY Zeg, meende ze dat nu, van die hersens? Ja, maar nee maar serieus, ik moet dat wel weten hé, stel je voor dat ze gelijk heeft?

Katrien, doorweekt, op kinderfiets

FERRE Met de fiets, mevrouw Deblauwe?
SANNE Goh, mevrouw Deblauwe, wat is er met u gebeurd? U bent doorweekt.

LINDSAY Zie je wel, ik wist het!
FERRE Wat?
LINDSAY Het wordt dus toch dat stuk met die boot. Hoe heet die ook alweer?
S+F+J Titanic!
LINDSAY En mevrouw Deblauwe heeft zich al helemaal ingeleefd!
KATRIEN Nu even niet, jongens. Waar is Jan? Ik bedoel, mijnheer Verhelst?
FERRE Die is gaan bellen. Hij wilde weten waar u bleef.
KATRIEN Waar ik bleef?
JAN terug op
JAN Jasper, kun je me eens uitleggen hoe je moet bellen met dit ding? O, Katrien, je bent er. Accidentje gehad?
KATRIEN Willen jullie ons even alleen laten? Ga jullie tekst nog maar eens herhalen in de foyer. Ik wil even iets bespreken met mijnheer Verhelst.

Leerlingen af

JAN Euhm, je bent laat. En nat...
KATRIEN Ja, ik ben laat en nat. Wat opmerkelijk van je! En hoe denk je dat dat komt?
JAN Geen idee. Het regent?
KATRIEN Het giet buiten! Maar daar gaat het niet om. Waar het om gaat is dat je me vergeten bent bij de fietswinkel! De fiets voor Klaas' verjaardag? Die moesten we vanmiddag ophalen voor 12 uur. Ik heb een uur op je staan wachten!
JAN Maar had dan gebeld!
KATRIEN Dat heb ik geprobeerd! Maar mijnheer had zijn gsm voor de verandering weer eens niet bij zich!
JAN Kijk, bolleke...
KATRIEN Oh nee, 'bolleke' begint er meer dan genoeg van te krijgen! De hoeveelste keer is dit nu al?
JAN Katrien, kan dit op een ander moment? Vanavond of zo? We moeten aan dit stuk beginnen.
KATRIEN Oké, vanavond gaan we het er nog over hebben; Maak alvast je borst maar nat!
JAN Ik zie dat jij dat alvast gedaan hebt. Twee keer zelfs!
KATRIEN Ik ben niet in de stemming voor grapjes, Jan!
JAN Komaan, Katrien, het spijt me oké? Wat denk je van een etentje dit weekend? Gewoon wij tweetjes, om het goed te maken?
KATRIEN Het zal je heel wat meer moeite kosten om dit weer in orde te brengen, mijnheer Verhelst. Maar vooruit, een etentje is een goed begin. Zeg, er is hier wel erg weinig volk?

JAN Ja, hoe zit het eigenlijk met de inschrijvingen? Met vier man kan ik onmogelijk een toneelstuk maken.

KATRIEN Vier maar? We hadden toch beter met inschrijvingen vooraf gewerkt!

JAN Heb je dat dan niet gedaan?

KATRIEN Nee, jij vond het niet nodig, weet je nog? Te veel onnodige administratie...

JAN Misschien zijn ze het vergeten?

KATRIEN Ik heb alle leerlingen van de school nog een herinneringsmail gestuurd. Zelfs de eerste graad.

JAN Goed, dan kun je die vier beter meteen naar huis sturen.

KATRIEN Naar huis? En dan?

JAN En dan? Ja, weet ik veel? Geen stuk dit jaar...

KATRIEN Dat zullen ze niet graag horen.

Katrien af.

BRAM en VICTOR op

VICTOR Sorry dat we te laat zijn. We moesten nog een broodje halen en het was superdruk.

BRAM Hallo...

JAN Geen probleem, euhm, hoe was je naam ook alweer?

VICTOR Victor.

JAN Victor, juist ja. En jij bent...

BRAM Bram Demuynck. Ik ben nieuw hier op school.

JAN Goed, jongens, ik ben blij dat jullie hier zijn, maar ik vrees dat ik wat minder goed nieuws heb. Aangezien er vrijwel geen kandidaten zijn dit jaar, zal er waarschijnlijk geen stuk zijn.

VICTOR Geen kandidaten? Ik denk dat u zich vergist.

JAN Wat bedoel je?

VICTOR Er is nog een hele bende leerlingen op weg naar hier.

ALLE ANDERE OUDERE LEERLINGEN op, luid discussiërend.

JAN Hé mannen, rustig! Jullie zijn laat.

JUSTINE Ah ja, natuurlijk zijn we laat! We mochten niet uit de studie van Hitler!

JAN Justine!

JUSTINE Van mijnheer Kempinck...

LISA Hij zei dat hij van niks wist, dus wilde hij ons niet laten gaan.

Katrien op samen met de andere leerlingen

KATRIEN Ah, d'er is hier precies al meer volk.

JAN Ze mochten niet uit de studie.

KATRIEN Ik kon geen lijst met namen doorgeven hé, Jan. Ik regel het morgen wel met mijnheer Kempinck.

JAN Goed, dan kunnen we meteen starten. Mevrouw Deblauwe?

KATRIEN Goed, jongens en meisjes, je kunt bij mijnheer Verhelst de rolverdeling en de toneelbrochure ophalen.

De JONGERE LEERLINGEN op.

LISA Nog volk?

ANOUK Ah nee hé, wat doen die kleuters hier?

INES Moet die babybrigade ook meedoen? Ik dacht dat we hier waren voor een toneelproductie en niet voor een kindercrèche.

ANOUK Ja, zes maand babysit spelen, gezellig!

KATRIEN Geen commentaar, dames, de eerste graad kan dit jaar ook meespelen. Dat is zo afgesproken met mijnheer Verhelst!

LINDSAY Oooh, kijk eens wat een schatjes, die eerstejaars! En ze zijn nog zo klein. Wat een snoezies!

WOUTER Kalm aan hé, wij zijn helemaal niet klein!

LOTTE En zeker geen snoezies! (gromt)

LINDSAY Oei, ze kunnen bijten!

SANNE 't Is wel waar hé, mijnheer Verhelst! We zijn met veel te veel.

JAN Rustig aan iedereen. Ik heb er rekening mee gehouden dat er dit jaar een grote groep zou zijn en dat is nodig ook, want we spelen dit jaar...

LINDSAY Titanic!

JAN Euh, wat? Nee, Lindsay, niet Titanic, maar 'Junk!'

INES Junkies?

JAN Onder andere...

ANOUK Mm, dan kan dit misschien toch nog interessant worden...

JAN 'Junk' betekent afval of rommel, Anouk. Het stuk gaat over straatjongeren. Goed, de brochures... euhm, mevrouw Deblauwe?

KATRIEN Wat mevrouw Deblauwe?

JAN De brochures? Die ging jij toch kopiëren?

KATRIEN Helemaal niet. Ik heb zelfs nog geen origineel van jou gekregen!

JAN Oh, ah, dat zal ik dan waarschijnlijk vergeten zijn. Euhm, jongens, we zitten met een klein probleempje. Er zijn nog geen brochures.

STAN Ah nee hé!

MARIE Zeg nu niet dat we terug naar de studie moeten!

JAN Ik vrees van wel.

EVA Maar hoe is dat nu mogelijk. Mijn ma komt mij maar ophalen om zes uur vandaag.

JAN Luister, ik begrijp dat het vervelend is, maar er is nu eenmaal niets aan te doen. Hup, iedereen terug naar school. We sturen een berichtje van zodra de brochures er zijn.

STAN Dat begint hier al goed.

MARIE Zou hij tijdens de repetities ook zo vergeetachtig zijn?

EVA Maar dat gaat mijn ma niet leuk vinden hé, als ze veel over en weer zal moeten rijden voor niks!

KATRIEN Maar Jan, ik kan nu toch snel...

JAN Nee, nee dat zal te lang duren. Het zijn veel kopies hoor. Dan doen we de eerste lezing wel de volgende keer.

IEDEREEN AF, behalve JAN en KATRIEN

KATRIEN Goed, en nu eerlijk? Waar is die brochure?

JAN Ja, dat is een probleem. Ik heb geen stuk...

KATRIEN Wat?

JAN Ja, hoe kon ik nu weten dat er zoveel acteurs zouden zijn.

KATRIEN Schitterend! Gewoon schitterend! En nu?

JAN Toch geen stuk dit jaar?

KATRIEN Maar Jan, dat gaat toch niet! Je hebt het nu beloofd. Je kunt die manen toch niet zo ontgoochelen?

JAN Je hebt gelijk. Goed, weet je wat, geen eerste lezing dan. Ik schrijf zo snel mogelijk dat stuk. Ik ga meteen aan de slag!

KATRIEN Dat belooft!